

3. Предлог «по» (после окончания чего-либо) требует предложного падежа.

по отъезде                      по окончании  
по приезде                      по прибытии

4. Обращай внимание на согласование причастия с существительным (вопрос от существительного определяет окончание причастия).

каких? →

**Ошибка.** Одним из таких людей, обладающим терпимостью, был Д. Лихачёв.

5. Следи за согласованием подлежащего и сказуемого (число) в главном и придаточном предложениях.

**Ошибка.** Те, кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет.  
Те, кто к нам с мечом придут, от меча и погибнут.

**Правильно.** Те, кто к нам с мечом придет, от меча и погибнут.

кто – придет  
те – погибнут

6. В составном именном сказуемом литературная норма – употребление кратких прилагательных.

**Ошибка.** Был больной, был умный.

**Правильно.** Был болен, был умен.

7. В поэме «Медный всадник» } склоняется родовое слово,  
Поэмой «Медный всадник» } а имя собственное не  
О поэме «Медный всадник» } склоняется

«Война и мир» написан } склоняется само имя  
В «Войне и мире» повествуется } собственное, если нет  
О «Войне и мире» слышал } родового слова

8. Два определения выражаются одной и той же частью речи или придаточными.

Девушка, сидевшая у окна и что – то читавшая, запомнилась мне.

## В – 6 Типы подчинения

Если в сложноподчиненном предложении (с/п) два или несколько придаточных, то они делятся на три вида (типа).

1. С/п с **последовательным** подчинением.



Было время, когда я мечтал, что буду летчиком-космонавтом.

\* При **последовательном** подчинении третье предложение может оказаться внутри второго.

Я знал, что комната наполнится запахом сирени и черемухи, если открыть окно.

Я знал, что, (если открыть окно), комната наполнится запахом сирени и черемухи. (Постановку знаков см. А–25)

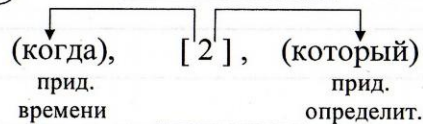
2. С/п с **однородным** подчинением.



Наступает удивительная весенняя пора, когда в садах благоухает сирень и когда в ее кущах заливаются соловьи.

\* Второй союз часто опускается.

3. С/п с **неоднородным** подчинением.



Когда хлынул дождь, мы бросились в сарай, который стоял неподалеку.



## А – 9 Характеристика предложения.

Предложения бывают простые и сложные.

**I. Простые** имеют одну грамматическую основу, но могут быть осложнены:

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| а) однородными членами                       | в) вводными               |
| б) обособленными членами                     | г) сравнительным оборотом |
| (определением, обстоятельством, дополнением) |                           |
| д) обращением                                |                           |

*Желтые листья по ветру летят.*

*Желтые листья, кружась, по ветру летят.*

*Желтые листья падают и устилают землю.*

**II. Сложные** бывают:

- сложносочиненные (с/с)
- сложноподчиненные (с/п)
- бессоюзные сложные
- осложненные конструкции → сложные с сочинением и подчинением; с/с с подчинением; бессоюзные сложные с подчинением.

**(С/с)** – простые соединены сочинительными союзами (и, а, но, да, или, либо, тоже, также, то ли...не то..., зато, однако, же).

*Очень похолодало, но снега не было пока.*

*Очень похолодало, снега же пока не было.*

**(С/п)** – простые соединены подчинительными союзами (чтобы, хотя, если, лишь только, потому что, от того что, так как, ибо, как будто...) или союзными словами (относительными местоимениями – кто, что, какой, чей, который, сколько; наречиями – где, куда, откуда, когда, как).

*Дом, в котором мы живем, кирпичный.*

*Чтобы сдать экзамены, я много работал.*

**(Бессоюзные)** → знаки: запятая, точка с запятой, тире, двоеточие.

*Назвался груздем – полезай в кузов.*

*Сны пророчат: беды не обойти.*

## В – 6

## Виды придаточных предложений

Вид	Вопросы	Союзы	Союзные слова	Указательные слова
Определительные	какой? чей?	—	какой, который, каков, чей, кто, что, где	тот, такой, таков, все, каждый, всякий, любой
Изъяснительные	вопросы падежей	что, что-бы, как, будто, как будто, словно	кто, что, чей, как, отчего, зачем, почему, где, когда, куда, сколько	то, тот
Обстоятельные: места	где? куда? откуда?	—	где, куда, откуда	там, туда, оттуда, везде, всюду
времени	когда? как долго? с каких пор? до каких пор? на сколько времени?	когда, пока, как только, лишь только, едва, в то время как, покамест, прежде чем		
сравнения	как? насколько?	Как, будто, как будто, словно, точно, подобно тому как, чем – тем	—	так, настолько
образа действия и степени	как? каким образом? в какой мере? до какой степени?	что, что-бы, как, как будто, словно, точно	как, насколько	так, такой, таким образом, настолько



Я знал, что не опоздал.

Я знаю, что тебе подарить.

книгу, компьютер... (дополн.)

Как только прозвенел звонок, ребята выбежали из класса.

Помню, когда это было. (об – во)  
Помню, как это произошло. (об–во)

как?

### А – 26 Замена придаточного предложения причастным оборотом.

Замена придаточного предложения причастным оборотом возможна, если слово «который» стоит в именительном или винительном падеже без предлога.

Я прочитал книгу, которая мне подарена.  
(Я прочитал книгу, подаренную мне.)

Замена невозможна

- а). Если в главном предложении есть указательное слово.

Я прочитал ту книгу, которую мне подарили.  
(Нельзя: я прочитал ту книгу, подаренную мне)

- б). Если в придаточном глагол стоит в будущем времени или в сослагательном наклонении (у причастия только настоящее и прошедшее время).

Где тот человек, который сделал бы меня счастливой  
(где тот человек, сделавший бы меня...).

- в). Если в придаточном новое самостоятельное подлежащее.

Лишь немногие осознают роль, которую играет природа  
в жизни человека.

Последнее предложение – пример анафоры (единоначалия), повторяющихся элементов в начале смежных фраз.

#### б) ряды однородных членов:

Были это веселые, сильные и смелые люди. (М. Горький)  
Любви, надежды, тихой славы недолго нежил нас обман. (А. Пушкин)

Швед, русский – колет, рубит, режет. (А. Пушкин)

В этих примерах наблюдается еще один прием – бессоюзие – придающий фразе динамику; а в следующем примере:

И божество, и вдохновенье, и жизнь, и слезы, и любовь. (А. Пушкин) – многосоюзие, придающее предложению плавность, замедляющее фразу.

#### 7) парцелляция – особое членение предложения, неполные предложения:

У Анны беда стряслась. Большая.  
Случилось это давно. Очень давно.  
«Там видно будет», - отвечает Корней. И молча лезет на козлы. (И. Бунин)

#### 8) инверсия – необычный порядок слов в предложении:

3 2 1 4 6 7 5  
Белеет парус одинокий в тумане моря голубом.  
(М. Лермонтов)  
(Обычный порядок: Одинокий парус белеет в голубом тумане моря.)

Вспоминается мне ранняя погожая осень. (И. Бунин)  
(Обычный порядок: Мне вспоминается ранняя погожая осень.)

#### 9) риторические фигуры: вопрос:

Иль нам с Европой спорить ново? Иль русский от побед отвык? (А. Пушкин)  
Неужели любовь, святая, преданная любовь не всеильна? О нет! (И. Тургенев)

#### восклицание, обращение:

Мечты, мечты! Где ваша сладость! (А. Пушкин)  
Вы должны были, братья, устоять, как стена. (А. Твардовский)



**В – 1****Трудные случаи****I. Образование наречий.**

- 1.) Наиболее продуктивный способ образования наречия с суффиксами О-Е от прилагательных.

ежемесячный	→	ежемесячн <sup>О</sup>	свеж <sup>О</sup>
своеобразный	→	своеобразн <sup>О</sup>	высок <sup>О</sup>
уединенный	→	уединенн <sup>О</sup>	далек <sup>О</sup>
умоляющий	→	умоляющ <sup>Е</sup>	кос <sup>О</sup>
угрожающий	→	угрожающ <sup>Е</sup>	плоск <sup>О</sup>
безынтeресный	→	безынтeрeсн <sup>О</sup>	

- 2.) Сложности в том, что не всегда способ словообразования однозначен. Определяется как приставочный способ словообразования (по ЕГЭ)

двое – надвое	навсегда
трое – втрое	намного
лево – налево	назавтра
зло – назло	насовсем
просто – запросто	донельзя
глубже – поглубже	нигде
ныне – поныне	негде
всюду – отовсюду	никуда
безусловно	премудро
безынтeресно	безвредно
пренеприятно	бесшумно

**В – 8****Средства выразительности языка**

- 1) **эпитет** – образное определение, обычно выраженное прилагательным: *ласковый ветер, ледяной взгляд, хрупкая девушка, туманные мечты.*
- 2) **сравнение** – изобразительный прием, основанный на сопоставлении одного понятия, явления с другим.  
*И, как ребенок после сна,  
Дрожит звезда в огне денницы.* (И. Бунин)  
*Как град посыпалась картечь.* (А. Пушкин)  
*А сама-то величава – Выступает будто пав.* (А. Пушкин)
- 3) **метафора** – перенос значения одного понятия или явления на другой по сходству:  
*Пустых небес прозрачное стекло; багровый костер заката; лунный серп; густеет облаков волнистое руно.* (И. Бунин)  
Развернутая метафора – метафора, представленная каким-либо текстом (например, стихотворением) или его отрывком: «Парус» Лермонтова, «Телега жизни» Пушкина, «Порог» Тургенева, «Огоньки» Короленко.
- 4) **олицетворение** – частный вид метафоры, перенос свойств живого явления на неживое, наделение предметного мира человеческими свойствами, его одушевление.  
*Здесь даже камни плачут.  
Цветы мне говорят: «Прощай!»* (С. Есенин)  
*Уж небо осенью дышало.* (А. Пушкин)  
*Россия вспрянет ото сна...* (А. Пушкин)
- 5) **гипербола** – преувеличение: *не видел тебя целую вечность; слезы в три ручья, сто раз тебе повторять.*  
*В сто сорок солнц закат пылал..* (В. Маяковский)  
**Литота** – сильное уменьшение (*мужичок с ноготок*).



## II. Способ словообразования

всегда суффиксальный

- деепричастия = суффиксальный | рисуя<sup>^</sup>, нарисовав<sup>^</sup>,
- причастия = суффиксальный | рисующий<sup>^</sup>, рисовавший<sup>^</sup>
- существительных на

- ние, ие, тие
- ение, ание
- ба, ня, тка (ка)
- ость, изн, ист

суффиксальный

образование ← образовать

пение ← петь

развитие ← развить

молотба ← молотить

квашня ← квасить

разработка ← разработать

новизна

усовершенствование

**В-1**

см. части речи:

**В-7**

- местоимение (разряды)
- частицы (разряды)
- наречия
- предлоги
- союзы

**В-3**

## Словосочетания:

согласование, управление, примыкание.

**Согласование** – зависимое слово согласовано с главным в роде, числе и падеже; выражено прилагательным, причастием, порядковым числительным и местоимением; вопрос – какой?  
в доме каком? деревянном  
в доме каком? иностранном  
в доме каком? пятом  
в доме каком? нашем, своем, ином

**Управление** – зависимое слово стоит в том падеже, которого требует основное; выражено существительным, местоимением; не видел кого? его  
не видел кого? никого  
доволен чем? прошлым  
думал о чем? о будущем  
связан с чем? с городом

**Примыкание** – зависимое слово никак и ничем не связано с главным; выражено наречием, деепричастием, неопределенной формой глагола.

*Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться.*

зашел с какой целью? напиться

**заметь:** как член предложения (определение, дополнение, обстоятельство) – «напиться» является обстоятельством (вопрос – с какой целью?) как словосочетание – примыкание, потому что слова никак не связаны.

\*Не являются словосочетанием

- 1) подлежащее и сказуемое (*Я решил остановиться в гостинице*);
- 2) составное, именное или глагольное сказуемое (*решил остановиться*).

**Для дополнительных записей**

**ЕГЭ  
Синтаксис (теория)**

- |                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| А – 4 (дееприч. оборот)     | В – 2 (части речи)     |
| А – 5 (грамматич. ошибки)   | В – 3 (словосочетания) |
| А – 8 (грамматич. основа)   | В – 4 (односоставные)  |
| А – 9 (хар-ка предложения)  | В – 6 (типы придат.)   |
| А – 26 (замена придаточных) | В – 7 (части речи)     |
| В – 1 (словообразование)    | В – 8 (худ. средства)  |

**А – 4** Деепричастный оборот имеет продолжение, если у деепричастия и сказуемого одно и то же подлежащее.

*Разговаривая на уроке, ты мешаешь не только себе.*

Деепричастный оборот может употребляться и при безличном предложении, если:

1) двойное отрицание.

*Читая Пушкина, нельзя не восхищаться...*

2) в предложении нфг (сказуемое)+существительное (местоим) в дательном падеже.

*Возвращаясь домой, мне надо было переправиться через...*

**А – 5** Грамматические ошибки.

1. Обращай внимание на стоящие рядом сказуемые, потому что они могут требовать разных падежей.

кого? кем?

**Ошибка.** Поэт воспевает и любуется русским солдатом.

кого?

кем?

**Правильно.** Поэт воспевает русского солдата и любуется им.

2. Предлоги **согласно**  
**благодаря**  
**вопреки**  
**наперекор** } требуют дательного падежа

согласно чему? расписанию

благодаря чему? изменению

вопреки чему? капризу

наперекор чему? приказу



Вид	Вопросы	Союзы	Союзные слова	Указательные слова
цели	зачем? с какой целью? для чего?	<i>чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, дабы</i>	—	<i>для того, затем, с тем</i>
условия	при каком условии?	<i>если, когда, кабы, ежели, коли (коль), как скоро</i>	—	<i>в том случае, тогда</i>
причины	почему? отчего? по какой причине?	<i>потому что, оттого что, так как, ибо, затем что, благодаря тому что, ввиду того что</i>	—	<i>потому, оттого, ввиду того, вследствие того</i>
следствия	что из этого следует?	<i>так что</i>	—	—
уступки	несмотря на что? вопреки чему?	<i>хотя, несмотря на то, что пусть, пускай</i>	—	—

## А – 8) Грамматическая основа.

Ошибка в том, что ученик не видит составного подлежащего и составного сказуемого.

1). Подлежащее может быть выражено любой частью речи в именительном падеже (или сочетанием именительного с др. падежами).

*Мы с приятелями подошли поближе.*

*Ветер, ветер, ты могуч.*

Это обращение, оно не является подлежащим.

2). Подлежащее и сказуемое = грамматическая основа, она не является словосочетанием.

3). Сказуемое – простое и составное (глагольное и именное)

а) составное глагольное состоит из связки (начал, стал, хотел, умел, решил, предложил, желал...) и неопределенной формы глагола (начал рассказывать, решил учиться). В роли связки могут быть краткие прилагательные (рад, должен, обязан, намерен...*Рад учиться, обязан рассказывать*).

б) составное именное состоит из связки (быть, стать, становиться, казаться...) и именной части (существительное, прилагательное, причастие, числительное).

*Дважды два – четыре (есть четыре).*

*Леса – наше богатство.*

*Ночь темна. Ночь была темна. Ночь стала темнее.*

*Ночь казалась темнее.*

*Они укрыты (вымыты, оборудованы...).*

\* Те же краткие прилагательные могут использоваться в роли именной части.

*Он был рад. Он был женат. Он виноват.*











## В – 4 Односоставные

- назывные
- определено–личные | — безличные
- неопределенно–личные
- обобщенно–личные

1. Назывные – имеют только подлежащее

*Теплое летнее утро.*

2. Имеют только сказуемое

а) Определенно–личные (сказуемое стоит в 1-2 лице; можно восстановить 1-2 л.) [я-ты-мы-вы]

*Люблю грозу в начале мая.* (я)

*Любите ли путешествовать?* (вы)

б) Неопределенно–личные (сказуемое во множественном числе настоящего или прошедшего времени, можно восстановить – они)

*Стучат в дверь.* (они)

*Постучали в дверь.* (они)

в) Обобщенно–личные (это неопределенно–личные или определено–личные, но относятся ко всем = пословицы и поговорки)

*Лес рубят – щепки летят.* (они)

*Бездонную бочку водой не наполнишь.* (ты)

г) Безличные – нет и не может быть подлежащего (безличные глаголы, наречия категории состояния)

*Дремлется. Холодно. Надо принять решение.*

*Идти купаться не хочется.*

3. Не является бесспорным способ словообразования наречий с приставкой «НЕ»

В ЕГЭ = приставочный способ:

невнимательно	}	при помощи приставки НЕ образовался антоним.
недавно		
невысоко		

4. Есть и другие способы словообразования наречий.

а) приставочно–суффиксальный

по-прежнему	снова	вприсядку	}	приставка + нулевой суффикс
по-немецки	искоса	нараспашку		
по-моему	издавна	навытяжку		
по-заячьи	докрасна			
по-нашему	справа			
_____	наяву			
во-первых	наудачу			
во-вторых	*на дыбы			
_____	наудалую			
вчетвером	напропалую			

б) сложение основ:

полусидя	как-никак	пол-улицы
полулежа	мало-помалу	полкласса
полушутя	крепко-накрепко	пол-лимона